



summer lab nantes  
court-circuit/circuit court  
labo-ateliers

Présentation...

# Summer lab Nantes

## Court-circuit/circuit court

### du 23 au 28 juillet 12

Qu'y-a-t-il de commun entre un bidouilleur numérique qui développe ses projets dans un lab, le membre d'une AMAP qui s'interroge sur ce qu'il mange et s'engage auprès d'un producteur, des citoyens qui partagent en direct expérience et connaissance en ligne ? C'est peut-être un besoin de réinterroger leur rapport aux choses, de se placer davantage comme citoyens que consommateurs, un désir de comprendre le monde qui les entoure et de se l'approprier, d'en interroger les enjeux, de "hacker" la société, la transformer...

A travers ce **premier summer lab intitulé "court-circuit /circuit court"**, PiNG propose d'ouvrir pendant 6 jours un **laboratoire-atelier** croisant les communautés du hacking\*, de la culture libre\*\* et du DIY\*\*\* avec celles de la production collective, locale et participative autour d'ateliers, d'expérimentations, d'échanges et de performances.

Cet événement est l'étape française du summer of labs 2012, série de rencontres organisées par des labs de l'arc atlantique (Nantes > Bilbao > Gijón > Guimarães > Séville > Casablanca) autour de problématiques communes. A l'image de la culture libre, cette rencontre se veut ouverte, transversale, avec un contenu co-produit par les participants à partir de nœuds thématiques découlant du thème principal « court-circuit/circuit court ». Chaque participant peut enrichir et compléter ces nœuds et proposer des actions.

Cette initiative s'inscrit dans la continuité du réseau **labtolab** impulsé par PiNG depuis 2 ans <http://www.labtolab.org/>.

\* **Hacking** : action de détourner, s'approprier, bricoler/bidouiller.

\*\* **Culture libre** : dans les années 1990, des techniciens informatiques décident de rendre des sources de programmes accessibles à tous. Chacun peut ainsi apporter sa contribution, permettre au logiciel d'évoluer, à condition de partager les fruits de ses recherches. Ce courant de pensée a donné lieu à une communauté du libre et à un ensemble de références culturelles qu'elle partage, qui constituent la culture du libre.

\*\*\* **DIY** : comme son nom l'induit, « Do It Yourself » (littéralement « Fais-le toi-même ») indique que les objets sont faits par les utilisateurs eux-mêmes. Il s'agit de créer des objets soi-même et de partager le savoir.

# Laboratoire-atelier

Installé dans le hall de l'école d'architecture de Nantes, le laboratoire-atelier s'organisera autour de **workshops (du 23 au 27 juillet)** où les participants aborderont par la pratique, par des présentations, par des temps de rencontres et d'échanges, les sujets organisés en Noeuds (Nodes). Avant et pendant l'événement, les participants peuvent proposer des activités faisant écho aux noeuds en amont du summer lab (lors de leur inscription) ou le matin même lors du lancement de la journée.

## **Noeuds :**

### **Géographies**

*Counter mapping, visualisation de données, vue du ciel*

### **Mobilités / espaces**

*Mobilité douce, diy machines, géocaching, détourisme*

### **Economies**

*Economies alternatives, monnaies locales/alternatives, économie du logiciel libre (forge), économie de la connaissance*

### **Habitat**

*Eco-construction, lieu mobile, construction open-source, autogérée*

### **Ecologies**

*Autonomie énergétique, impact des TIC & industrie des TIC, recyclage et transformation*

### **Alimentation**

*Food hacking, cuisine moléculaire, cueillette urbaine+cartographie*

### **Partage / transmission / organisation**

*Dead drops / widrops / pirate box / share it, copy party, méthode agile*

### **Bricolages / bidouillages / hacking**

*Reverse engineering, réappropriation technologique, DIY*

### **Réseau / Internet**

*Survival Kit, réseaux locaux neutres et libres*

*Participation ouverte à toute personne intéressée, sur inscription (nombre de places limité).*

## Autres temps forts

### Résidence

PiNG, dans l'optique de proposer lors du laboratoire-atelier une session autour du vélo DIY, organisera un temps de **résidence** la semaine précédant les workshops (du 16 au 21 juillet).

### Soirées

Un **programme ouvert** est en cours de conception pour les soirées afin de permettre les croisements avec le plus grand nombre.

## Partenaires

PiNG souhaite impliquer les partenaires locaux suivants dans les contenus et échanges :

- Ecole d'Architecture de Nantes / Labo Gersa
- Ecole de Design Nantes / Labo Readi
- IUT Nantes
- Associations
- Quartier de la Création
- Entreprise LaserTeam
- et autres

Les partenaires extérieurs envisagés sont :

- Partenaires summer of labs : Laboral, Arteleku, AZ labs
- Le réseau Labtolab : [www.labtolab.org](http://www.labtolab.org)
- Réseau n-1.cc / Espagne
- et autres

## Contact

### → PiNG

Association ressource et pépinière de projets innovants, PiNG conseille, accompagne et impulse des initiatives qui permettent d'identifier, d'expérimenter et d'évaluer les usages sociaux et culturels du multimédia. A travers ses activités, PiNG valorise la dimension culturelle des pratiques numériques, à la fois comme outils d'accès à la culture et aux savoirs, outils d'expression et de création, outils de mutualisation et de coopération.

[www.pingbase.net](http://www.pingbase.net)

Charlotte Rautureau : [charlotte@pingbase.net](mailto:charlotte@pingbase.net)